Mischaelt mancy Past .



ENTREMES DEL

HAMBRIENTO.

Personas que hablan en èl.

Don Lazaro. Vejete.

Don Joaquin. Dona Escotofia.

Salen Lazaro y Joaquin

Laz Exadme, D. Joaquin, quetoy sin juício. Joaq. D. Lazaro, callad, q hablais de vicio.

Qué os falta, que asi haceis exclamaciones? Laz. Escuchadlo, y dirélo en dos razones:

ya sabeis, que soy un Estudiante::

Joaq. Ya sé que no soys mas; pasa adelante.

Laz. Que aprendí en Salamança,

la ciencia infusa de andar sin blanca; de aquesto, pues, resulta, que tengo todo el año un hambre colta,

un hambre estudiantina:

148

5 Got of M. M. Heatington

que pasa mas allá de la Cocina, hambre, despierto; soy hambre, si enfermo: hambre tengo en salud, hambre, si duermo: y en fin, porque os asombre, hambriento dixe, ayer jugando al hombres que como tengo una hambre tan fiambre. por decir hagome hôbre, dixe, hagome hâbre: que como nada emboco, en qualquiera materia me equivoco. Joaq. Por cosa de comer, un hombre honrado. se ha de matar? Jesus! Laz. Jesus, y qué menguado! si no me mato, por lo que me mata, renir por lo demás, no es patarata? Joaq. Pues, Don Lazaro, cesen los estremos, que yo os quiero llevar, donde matemos vuestra hambre y la mia; que aunque la mia es grande, es cobardia, dar à entender un hombre que la tiene, quando de lo flandumio se mantiene; v asi, sabed, amigo, que un Vejete, que llaman D. Martin, hoy nos promete grande Condumio; el Cielo nos socorra, que èl tiene media capa, y yo una gorras tiene una hija, que ha de ser mi esposa. si la puedo pescar. Laz. Qué linda cosa !! Joaq. Hija, y dineros guarda. Laz. Caso estraños Joaq. Hoy sacaréis el vientre de mal año: tiene el Vejete, amigo, buenos tratos; menos que se comen, son diez platos sin principios, ni postres, fruta seca. Laz la boca se me hace una manteca. Joaq Tiene tambien comida regalada,

el ave gerigongo en empanada; y porque su franqueza sea notoria del ave zancas tiene pepitoria; marfrodios papiales, mas de ciento, sin otras mil cosillas que no cuento. Laz. No me lo relateis; con treinta diablos, antes del juego, no me hagais retables; al Viejo, amigo. Joaq. Al Viejo. Laz. Y á sacar de mal hambre este pellejo. Vanse, y sale el Vejete y Escotofia. Vej. Hija mia, Escut fia? Dona Escotufia, ha muchacha? Esc. Què es lo que mandas, señor? Vej. Què hora es? Esc. La que senala el Relox de Santa Cruz. Vej. No puede ser. Esc. Por què causa? Vej. Porq ya hubiera venido aquel Soldado, que es sarna, que come á las doce en punto. de mi puchero que rabia. Esc. Etele por donde viene el More por la Calzada. ej. Pues cuydado con lo dicho. Esc. Ya estoy en el caso. Vej. Brava, la ha de tragar esta vez, el tal que todo lo traga. Vase, y salen D. Joaquin y D. Lazara oaq O mi señor Don Martin! conozca à mi camarada por hombre muy eminente, y hombre de ciencia tan rara, que en su ciencia alza figura cada vez que se levanta. z. Tengame usted, sefier mios

por una pobre gualdrapa, de su mula, pues que cura de una enfermedad tan larga, como Don Joaquini, y yo traemos hoy à su casa. Joaq. Tendreis un criado mas. Vej. Cada dia honrarme trata de nuevo el seor Don Joaquin, y hoy son las honras dobladas con tan noble convidado. Joaq. Es su franqueza estremada. Vei. Vuesas mercedes se sienten, entre tanto que se saca la vianda: Ola, ola. Sientanse en la mesa, que sacan con manteles sols. Laz. D. Joaquin? Joaq. Qué quereis. Laz. Basta, que se nos vá la comida. Joaq. Porqué? Laz. Porque está oleada. Joag. Callad, por amor de Dios, que no sabeis en la casa que estais. Sale Esc. Què mandais, señor? Vej. Sacad agui la vianda: qué manteles habeis puesto? Esc. Los sucios. Vej. Id noramala y sacad manteles limpios. Saca Escotofia lo que dicen los versos. Laz. Señor, con estos nos bastan, buenos son estos. Vej. Qué pan es aqueste? Esc. El q se amasa en casa. Vej. Traed panecillos, que en un dia que está honrada mi mesa de estos señores, no ha de hacer falta. Laz. La falta es, la que ahora nos hace:

haga usted, que el pan se trayga; muy bueno es aquel. Joaq. Callad, que no sabeis en la casa que estais. Laz. No es mala la moza; pero la hambre que es mala, no repara en hermosuras. Saca Escotofia un plato cubierto. Vej. Què es aqueso? Esc. Una tortada. Vej. Tortada? ay tal desatino! a los principios, quien gasta tortada? ustedes perdoneu, que Escotofia es una zafia, Vase Escotof. y no se le alcanza de esto. Laz. Tampoco à mi se me alcanza. Pues digame usted, señor, hay cosa como tortada para el principio? Joaq. Callad, que no sabeis en la casa que estais. Laz. Señor Don Martin, haga usted que el pan se trayga. Vej. Vuesa merced es muy mozo, y asi, experiencias le faltan de esta materia. Laz Es verdad, esta experiencia me falta. Sale Escotofia con otro plato. Vej. Què traeis en ese plato? Esc. Gigote, señon Vej. Hay tal rabia . cómo esta! vergantona, no sabeis, que no se gasta el gigote à los principios, en ninguna mesa honrada? Laz Por amor de Dios, señor: pies el gignte le enfada

a vuesa merced? Joaq. Callad, que no sabeis en la casa que estais Laz. Que quereis que calle, quando oygo, que se habla tan mal del gigote, siendo personage que se gasta desde aquella gran comida, que dió la grande Cleopatra à Marco Antonio, y la cena que Baltasar dió en Samaria. Vej. Señor mio, usted se reporte. Laz. Pesia mi alma, reportarme sin comer? haga usted que el pan se trayga, que en todo el mundo se pone al principio. Sale Escotofia con otro plate. Esc. Una empanada de ternera, si gustais, traeré. Vej. Andad noramala, empanada de ternera, quien lo ha visto? Vese Escotofia con el plate. Laz. Señor, usted la trayga, y cueste lo que costáre, que tengo una hambre, que es plaga. Vej. Acabad, traygan la olla; entrase Escotof. y vuesarcedes, las faltas, como amigos, mè perdonen, pues vén con llaneza tanta quanto lo soy. Laz No entendi, que la amistad era tanta. Vej. No traes aquesa olla? Jale Esc. Segor un perro y su masa, asustada. dieron can olla y con todo,

en la ceniza y las brasas Vej. Ya no se puede sufrir, por Brios, desverguenza tanta: Levantase y vá tras ella: esperad, infame. Esc. Ay Dios! Vej. Qual quedan los camaradas! Entrase Escotofia y el Vejete detrás. Joaq. Vive Dies, que es mucho enfado, y que ya pasa de raya: y estoy por hacer ::: Laz. Callad, que no sabeis en la casa que estais Joaq. Callad con en diablo. Laz. Señores, yo ya me espantaba, de que una hambre tan valiente, hubiese quien la matára. Joaq. Vive Dios que estoy corrido! Laz. Callad, que hay en esta casa, veinte platos, fruta seca, Papianes, aves zancas, monfrodios, y otras mil cosas. Joaq. Amigo, à nuestra venganza vamos, que pienso que el Viejo, ya se ha salido de casa, à dár cuenta de esta burla. Laz. La ocosion es estremada, para pescarle la bolsa y la moza. Joaq. Pues, al arma. Laz. Y yo quito los manteles; pues la comida se tarda. Vanse y se lleva los manteles, y sale el Vejetes Vej. Dando el Aicalde y el Cura, quedan dos mil carcaxadas de los tales convidados; no volverán mas à casa;

pero ya han desocupado, si no me engaño, la sala; què gustosos se habrán ido! Doña Escotofia, ha muchacha! saca la comida, presto. Escotofia, à què aguardas? no respondeis? què es aquesto! Vive Dios, que ha sido maula, que me han robado à mi hija, y aun peor está que estaba, que el escritorio está abierto; iré à vengar esta imfamia. Justicia, Cielos, justicia;

Venganza, Cielos, venganza. vese: Salen los tres. Huyamos, que el Viejo viene. Esc. Presto, que ya nos alcanza. Sale el Vej. Aqui morireis, traydores.

Laz. Tengase, que es un panarra,

que ya es mi muger su hija. Vej. Y el dinero?

Laz. Ella lo guarda. Vej. Y la merienda?

Joaq. También. Vej. Pues todo se queda en casa.

Señores, del mal, lo menos:

Vaya ahora de fiesta, vaya. Lazaro canta.

Canta Laz. Aqui tiene à su hija, Vejete honrado, y aunque nada he comido,

mucho he tragado.
Escotofia canta. Cese la peleona,

que son estremos,

porque los miserables

paran en eso.

Con lic. En Málaga: en la Oficina de D. Felixo de Casas y Martinez: Año 1791.